

السلسلة الفرعية

لاكي في لوك

موريليس
الرجل الذي يسبق ظله

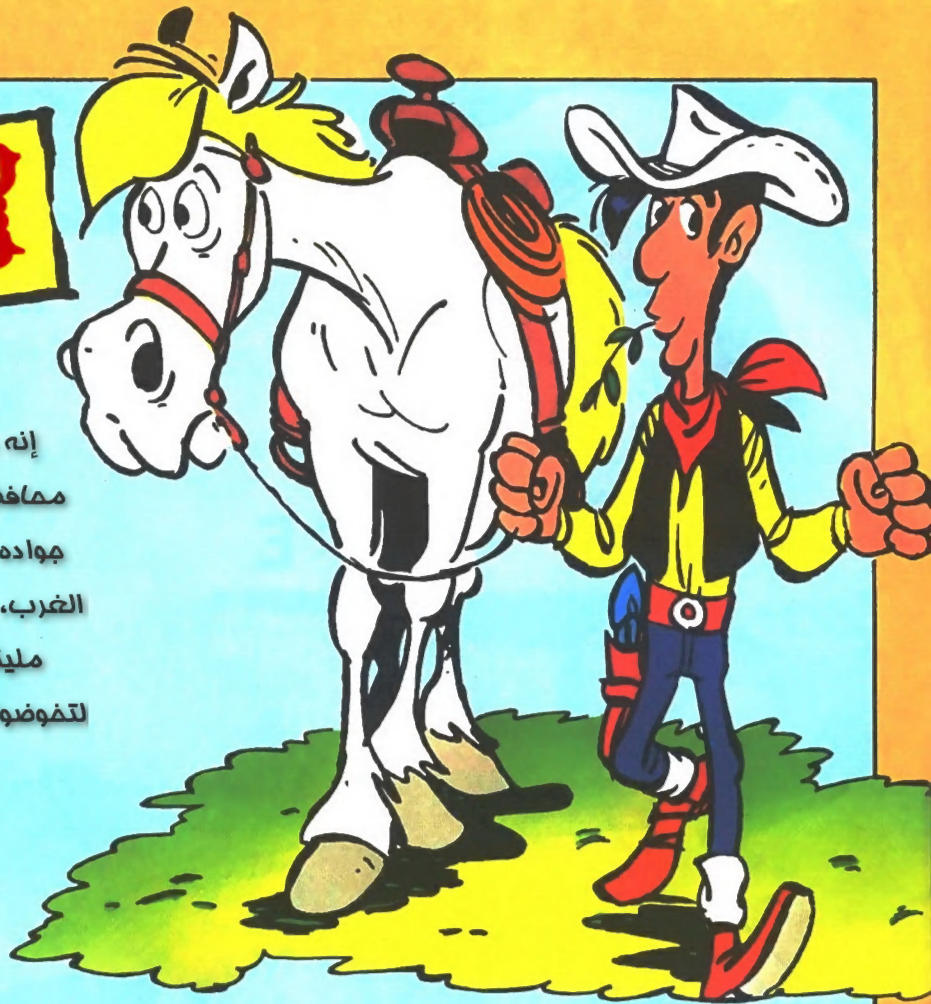


يا حلاوة!
حفلة تراثية رائعة!



(٧) رأساً على عقب

لا مكي لوك



إنه راعي البقر الذي يجوب الغرب المومش يسهر
مماظلا على القانون بظرافته ولطافته وسرعته يرافقه
مواده أصيل الذي قيل عنه المصان الناطق الوמיד في
الغرب، هذا الثنائي الرائع سيعود إلينا بمغامرات جديدة
مليئة بالمغامرة والفكاهة... هل أنتم مستعدون
لتفوضوا برفقه فريق الأسود ورفاقهم في عرب كوميكس
غمار هذه السلسلة؟... إذن: هيا بنا....

رمان نان بلان

إنه الكلب مارس السمن الطريف الطريف
البليد الضبي غباوه مغلفه بفكاهه رهيبه
وهو يحاول جاهدا أن يتفادى كاهه
المفاطر.. هذا على اعتبار لو أدركها..!.
يرغب بشده الأكل وهى الصفه التى تجعله
قريبا جدا من افريل لتشاركهما
فى هذه الصفه...



الاحوة بالثون

إنهم الافوه الأربعة جو أصغرهم وقائدهم ويليه وليام فباك ثم افريل الأكثر
شغبًا وسطوا وسرقات في الغرب الأمريكى لذلك تجدهم فى أكثر مغامرات
لاكى لوك فهم شغلته الشاغله فهو كل ما فرّوا من السمن سعى بكل جهد
للقبض عليهم وإعادتهم فلف القبضان لذلك هم دائما يتربصون الشر له.



الاعداد
الفني:



اعداد الأغلفة
والترجمة:

محمد رأفت

حمزة الأسد

رأساً على عقب

قطع الطريق والسطو زاد كثيراً في الغرب
الموحش مؤخراً، إنها قبيلة الأقدام المتسخة
الهندية ...



الهنود الأحمر
مسالمون جداً



في حصن
اورتاغو









ماذا تنتظر؟ خذ رجالك
وأروني أكتافكم من
خلف

الضفدع التعيس يلعب
بأعصابي مثل منشار في جذع
شجرة، ولقد حان الوقت
ليذوق طعم أصابعي الخمس
بدل الكلمات

البعوضة المصقلة لا يزال
لا يقدر خطورة الموقف
الذي وضع نفسه فيه حتى
أجعله مثل منخل من أثر
النبال

في تلك المعركة
الهندية أخرج راعي
البقر الوحيد وتده من
الأرض سعيا للفرار
بجلده ...



كنت أرغب تناول شيئا
قبل أن نرحل لكنني
رهن إشارة معلمي

لا احتاج أكثر من
بعض الحظ وأرض
ثابتة تحت قدمي



ليقف الأسير
مكانه ولا قطعته
بفأسي اربا اربا

تبا!



كم هذا الشيء ثقيل جدا
لكن ركض ببطء أنسب
من البقاء ساكنا



أااا! نجوم
كثيرة الألوان
جميلة



أنا أنحني أمام شجاعته
أيها الأخ الهندي الأحمر

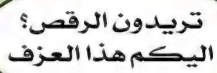
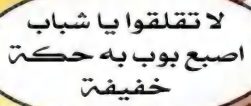








أحد أبناء الغرب اسمه بوب
البندقية أغلب وقته يقضيه في
صالون ناثينغ جالش وهو يكحل
عيون الحاضرين بمسدسه ...



بانج



بانج

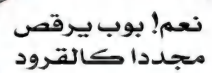
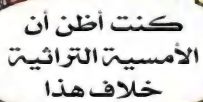
شلوك!

المكان لم يعد يرق
لي هيا بنا لنصرف
من هنا

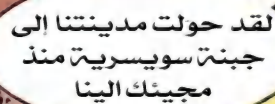
نعم! بوب يرقص
مجددا كالقروود

هيا أيها الموسيقيون
اعزفوا على أنغامى

لا يوجد احتفال بدون عزف بوب..



بواب یغیر واجهۃ البلد ..













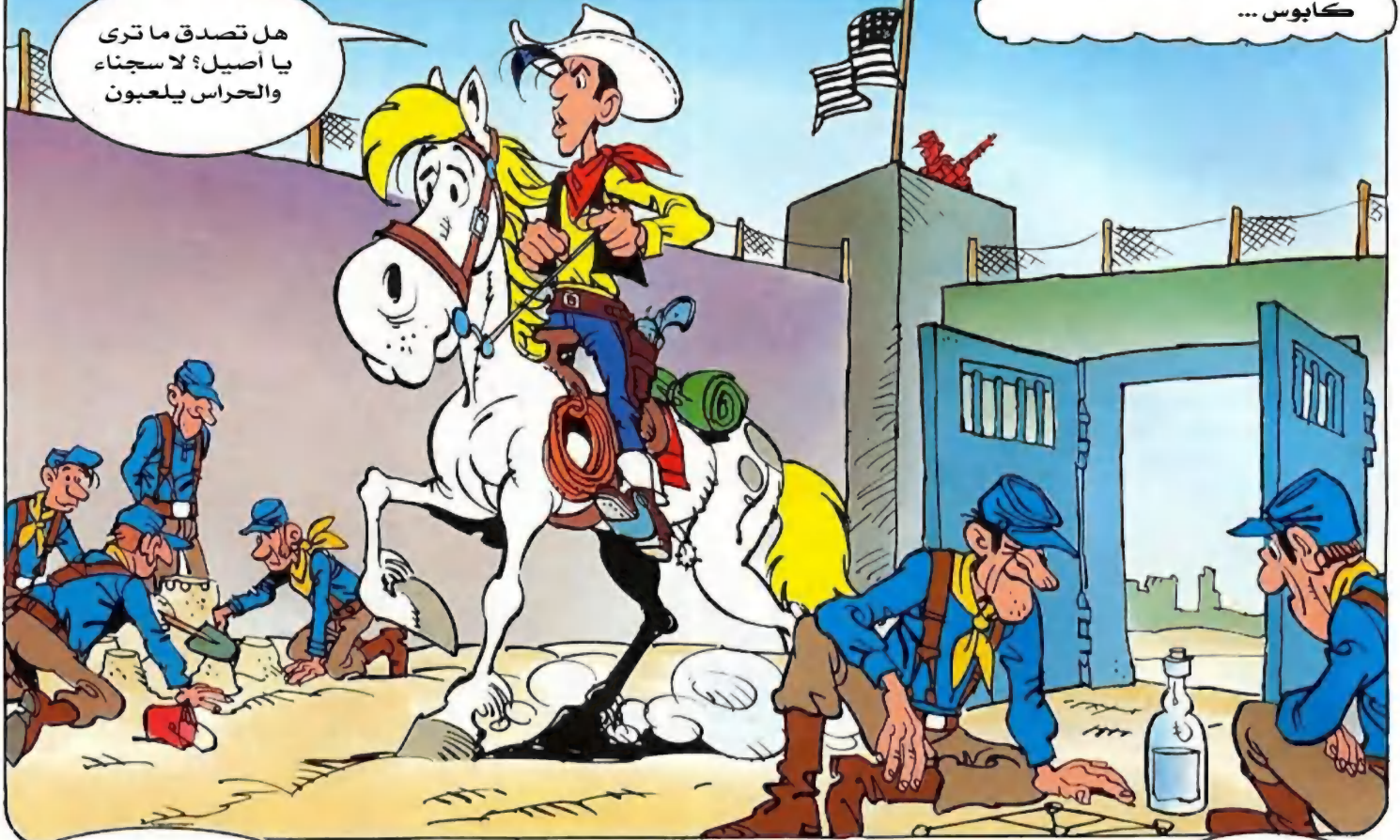




الرئيس جو

لم يصدق لوكي لوك عيناها
حينما دخل سجن أريزونا
تكساس ذات صباح وكانت
أبوابه مشرعة وكأنه في
كابوس ...

هل تصدق ما ترى
يا أصيل؟ لا سجناء
والحراس يلعبون



لا أصدق! أخطر
المجرمين طلقاء يسرحون
ويمرحون



ألم تسمع آخر الأخبار
يا مستر لوك؟ الحاكم
أصدر عفو عام ونحن
عاطلون عن العمل



أين سجناءك
أيها المدير؟

وهي أقرب مدينته ..

أكاد أجن من
هول ما أرى! أترى
ما أرى يا أصيل؟



معك حق يا كابوي
أمر يصيب بالدهشة

هل يوجد حدث
مميز اليوم في ناينغ
جالش؟











وبعد قليل بدأ
هبوط البالون

على الأقل توقف
المطر

كيف
سننزل الآن
يا أصيل؟

هل انتهت
أفكارك هنا يا
كاوبوي أم
ماذا؟

مهلا يا أصيل
سأفك الحبل قبل
أن يطير هذا الشيء
مجددا

شكرا لك يا
كاوبوي

ومن ثم خرجا ..

لكن ..

بلوف بلوف

إنسان
يخرج من
هذا الشيء

أعرفك بنفسني أنا
فريدرش فوجل
المهاجر صانع المنطاد
الطائر أتمنى أن لا
يكون أخافك

المعذرة يا مستر
لوك هل رأيت
الاخوة دالتون؟

وهل هربوا من
السجن مجددا؟ هذا
ليس سجنا بل منخل

سنخلق
ونبحث عنهم
من فوق

فكرة جيدة مستر
لوك ونحن سنبحث
تحت.







المهم أن
مغامراتنا
عادت للظهور
من جديد ولا
يهم فعل
الهنود بنا
هاها !!

لاكي لوك

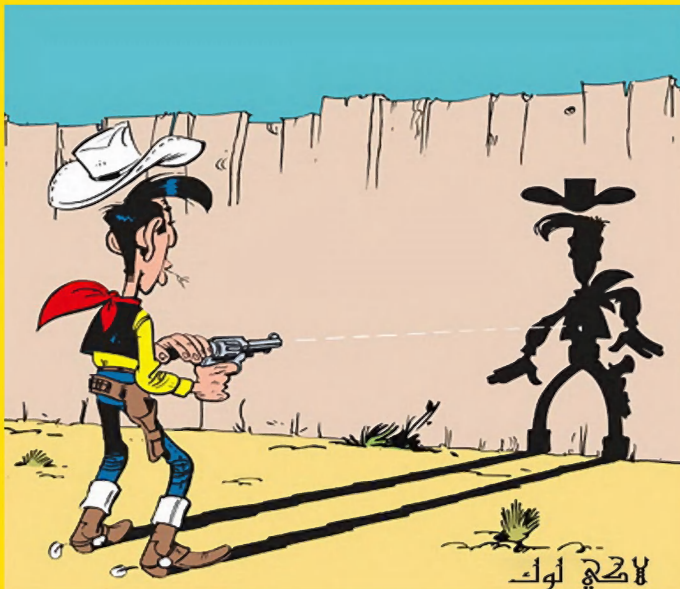
(٧) رأسًا على عقب

لاكي لوك

فريق الأسود



قرأنا في هذا العدد:



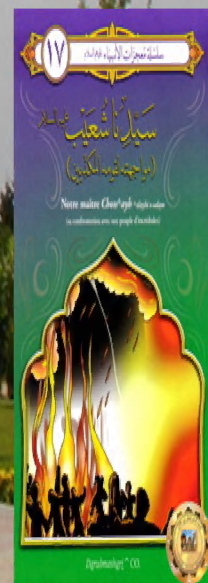
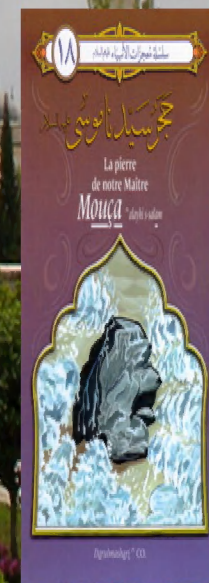
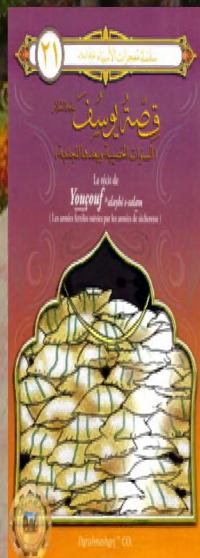
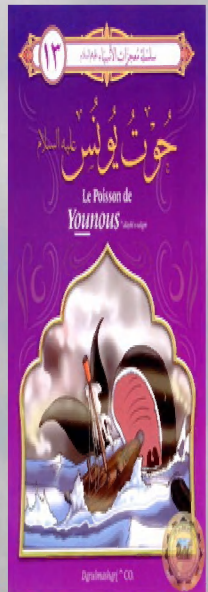
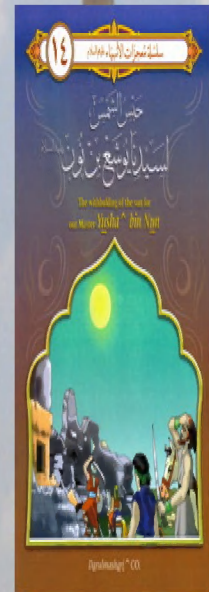
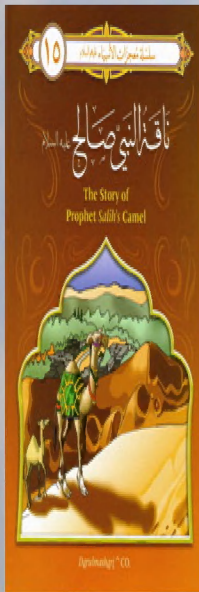
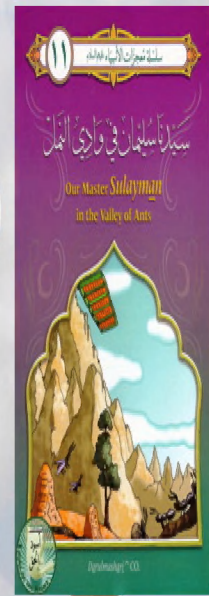
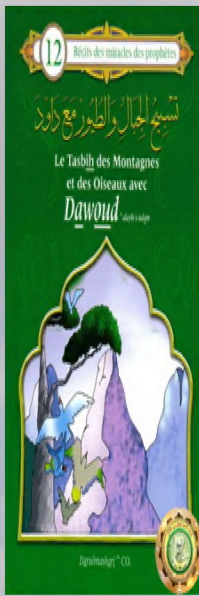
١. رأسًا على عقب : ٨ ص .
٢. بوب البندقية : ٨ ص .
٣. الرئيس جو : ٣ ص .
٤. المنطاد : ٦ ص .

سلسلة معجزات الأنبياء

عليهم الصلوة والسلام

الثاني

المجلد



www.dmcpublisher.com

www.Lions-Right.blogspot.de



مدونة أسود الحق

لنشر ثقافة القصة المصورة بالمفاهيم السليمة



مدونة مختصة بنشر ثقافة القصة المصورة
أبوابها مفتوحة لكل هاو، فيا أهلاً وسهلاً

www.Lions-Right.blogspot.com

